

# MAGYAR IRODALOM TÉTELCÍMEK 2015 TAVASZ

## 12. C

### 1. Témakör : Életművek

Tétel : Petőfi Sándor szerelmi

### 2. Témakör : Életművek

Tétel : Arany János ballada

### 3. Témakör : Életművek

Tétel : Ady Endre sokszínűsége

### 4. Témakör : Életművek

Tétel : Babits Mihály betegségtudat és halálfélelem

### 5. Témakör : Életművek

Tétel : Kosztolányi Dezső Édes Anna

### 6. Témakör : Életművek

Tétel : József Attila költészetében a szeretethiány és a gyereklét megjelenése

### 7. Témakör : Portrék

Tétel: Berzsenyi Dániel hazafias ódái

### 8. Témakör : Portrék

Tétel : Vörösmarty Mihály költészetében a felvilágosodás és a reformkor eszméinek megjelenése

### 9. Témakör : Portrék

Tétel : Móricz Zsigmond újszerű parasztábrázolása

### 10. Témakör : Portrék

Tétel : Radnóti Miklós haláltudat és idillvágy

### 11. Témakör : Látásmódok

Tétel : Karinthy Frigyes Tanár úr kérem

**12. Témakör : Látásmódok**

**Tétel : Örkény István Tóték**

**13. Témakör : Látásmódok**

**Tétel : Németh László Iszony**

**14. Témakör : A kortárs irodalomból**

**Tétel : Kányádi Sándor hagyományőrzés és újszerűség kettőssége**

**15. Témakör : Világirodalom**

**Tétel : Homérosz eposzai**

**16. Témakör: Világirodalom**

**Tétel A romantika**

**17. Témakör : Színház- és drámatörténet**

**Tétel : Shakespeare (szabadon választott dráma+az Erzsébet-kor színjátszása)**

**18. Témakör : Színház- és drámatörténet**

**Tétel : Katona József : Bánk bán**

**19. Témakör : Az irodalom határterületei**

**Tétel: A krimi műfajának bemutatása egy szabadon választott mű alapján**

**20. Témakör : Regionális kultúra**

**Tétel : Szabó Magda: Abigél**

**Verseginé Hillay Erika**